

# Expos

## Dans ma cuisine

Jusqu'au 31 juil., 14h-19h  
(sf dim., lun., mar.), les Douches  
la galerie, 5, rue Legouvé, 10<sup>e</sup>,  
01 78 94 03 00. Entrée libre.

**TTT** *Dans ma cuisine*, c'est d'abord le titre d'une photo de Daniel Masclat de 1939. La vue frontale d'un mur austère, avec deux clés et une boîte d'allumettes pendues à des crochets. Cette image radicale est le point de départ d'une belle exposition réunissant une soixantaine de tirages, allant de 1927 à nos jours, signés par trente-deux photographes, dont André Kertész, Irving Penn ou August Sander. Tous ont fait de la cuisine un laboratoire. Certains ont tenté des expériences à partir de formes simples, l'ovale d'un œuf, ou la courbe de poires (superbement saisies en couleurs par Erwin Blumenfeld en 1950). D'autres ont joué avec la lumière, les ombres, la transparence (une carafe par Valérie Belin). Quelques-uns ont instillé de l'étrangeté dans ce quotidien si banal, comme ce couteau photographié en grand format par Alain Fleischer, en 1982, dont la lame reflète un visage de femme.