

# L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE

## Les Douches la Galerie : Made in USA : Vivian Maier (1926-2009) | Sabine Weiss (1924-2021)



Vivian Maier - Untitled, n.d. © Estate Vivian Maier/Courtesy Maloof Collection / Howard Greenberg Gallery, New York / Les Douches la Galerie, Paris



L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE - 17 AVRIL 2024

### Les Douches la Galerie présente **Made in USA : Vivian Maier (1926-2009) | Sabine Weiss (1924-2021)**.

L'une, **Sabine Weiss**, est née en 1924. L'autre, **Vivian Maier**, en 1926. L'une comme l'autre a eu la rue comme champ d'action et une profonde empathie pour les passants qu'elles photographiaient. L'une, Sabine Weiss, est d'origine suisse mais fut naturalisée française. L'autre, Vivian Maier, est américaine, mais sa mère était d'origine française, de la région du Champsaur, dans les Hautes – Alpes. L'une est devenue photographe professionnelle. L'autre a longtemps gardé des enfants tout en pratiquant la photographie à ses heures perdues, juste pour le plaisir des yeux. L'une était une femme enjouée, sociable, qui a obtenu une reconnaissance internationale assez rapidement. L'autre était une femme discrète et même solitaire dont l'œuvre sera découverte en 2007, deux ans avant sa mort. Cette double exposition, *Vivian Maier-Sabine Weiss : Made in USA*, est une grande première. Elle a pour décor le théâtre de la ville américaine – New York, Chicago, Washington, Philadelphie – qui les a, inalement, rapprochées. Elle permet de les faire dialoguer ensemble pour montrer leur réelle curiosité à l'égard du quotidien et une profonde attention envers les physionomies, les attitudes, les tenues. Elle démontre, une fois de plus, que la photographie était vitale pour l'une comme pour l'autre.

Depuis 2006, **Les Douches la Galerie** défend une photographie historique et contemporaine, avec une attention particulière pour la photographie documentaire, les expérimentations formelles et les propositions artistiques actuelles qui questionnent la frontière du médium. Représentante exclusive en France des estates de Berenice Abbott, Arlene Gottfried, Ernst Haas, Vivian Maier et Ray K. Metzker, Les Douches la Galerie accompagne également des artistes vivants dans la reconnaissance de leur œuvre en France et à l'étranger.

À travers plus de soixante expositions monographiques et collectives et un fonds riche de plus de 3 000 photographies, Les Douches la Galerie propose une vaste sélection d'œuvres du début du 20e siècle à aujourd'hui, dans un souci constant d'excellence du tirage. Engagée dans la valorisation des artistes et estate représentés, Les Douches la Galerie accompagne les institutions muséales comme les collectionneurs privés, qu'ils soient aguerris ou novices, dans la constitution de leurs collections. Membre de l'AIPAD (Association of International Photography Art Dealers), Les Douches la Galerie participe à des foires internationales telles que Paris Photo et l'AIPAD Show New York.

### **Made in USA : Vivian Maier (1926-2009) | Sabine Weiss (1924-2021)**

11 avril – 25 mai 2024

**Les Douches la Galerie**

5, rue Legouvé

75010 Paris

[www.lesdoucheslagalerie.com](http://www.lesdoucheslagalerie.com)