

## EXPOSITION : MY BRITAIN D'HOMER SYKES À LA GALERIE LES DOUCHES



**Jusqu'au 31 octobre la galerie Les Douches accueille *My Britain* du photographe Homer Sykes. L'exposition propose de découvrir des clichés capturés au Royaume-Uni à partir du début des années 1970.**

Depuis le 5 septembre la série *My Britain* du photojournaliste britannique d'origine canadienne [Homer Sykes](http://www.lemondedelaphoto.com/Exposition-My-Britain-d-Homer,11414.html) est visible à la galerie Les Douches. L'exposition regroupe une série de photographies prises entre 1970 et 1980 au nord de l'Angleterre.





Margaret and Barry Kirkbride. Workington, Cumbria, 1975

Tirage gélatino-argentique moderne, 2015

©Homer Sykes

Pendant une dizaine d'années le photographe immortalise cette période de mutation économique et de crise. On y découvre le quotidien des britanniques à travers des images de mineurs, d'ouvriers et de démunis. C'est aussi l'occasion de découvrir la naissance de mouvements musicaux comme la New Wave, le Glam Rock ou le Punk.



Dancing The Night Away at the Blitz Club, Covent Garden, London. 1980 ©Homer Sykes

Moins connu en France que Martin Parr, le photographe indépendant, né à la fin des années 1940, a travaillé pour les magazines *Time* ou *The Observer* en couvrant des conflits en Irlande du Nord et au Proche-Orient. C'est en 1977 qu'il publie ses premiers clichés consacrés au folklore de son pays avec l'ouvrage *Once a Year - Some Traditional British Customs*, un livre répertoriant les fêtes et cérémonies anglaises.





Chef's Dinners East London, 1974

Tirage gélatino-argentique moderne, 2015

©Homer Sykes

► [Les Douches La Galerie](#)

► **Informations pratiques**

Du mercredi au samedi de 14 à 19 sur rendez-vous

Les Douches La Galerie

5, rue Legouvé

75010 Paris

**Crédit image d'accueil :**

Hommes dansant ensemble au Blitz Club, Covent Garden, Londres, 1980

Tirage gélatino-argentique moderne, 2015 © Homer Sykes